

## PROGRAM KURSU

### Kurs średnio zaawansowany - 9 godzin (799zł/os.)

Celem szkolenia jest podniesienie jakości wykonywanych rzeźb i wykorzystanie sprzętu carvingowego tj. dłutek w celu skrócenia czasu pracy, zdobycia nowych umiejętności w pracy z kolejnymi narzędziami carvingowymi oraz uzyskania dokładnej symetrii rzeźbionych motywów kwiatowych.

1) Kilka słów o:

- możliwości komponowania rzeźb z warzyw i owoców;
- omówienie zasad i stylów w carvingu;
- uczestnictwie w ogólnopolskich zawodach i turniejach carvingowych.

2) Omówienie zadań:

a) Kurs średniozaawansowany (zadania, które będą wykonywać kursanci):

- szyszka z marchwi (praca z dłutkiem typu U)
- kwiat aster z buraka (kalarepy) (dłutko V)
- kwiaty dalii i/lub chryzantema z kalarepy (buraka) (dłutko U i V)
- róża rozwijająca się w marchwi
- róża z cukinii
- motyw tajski na melonie cantaloupe
- arbuza z dwoma motywami kwiatowymi (samodzielna praca, która jest egzaminem, czyli zdefiniowaniem wszystkiego czego kursant nauczył się podczas kursu);
- budowa wieloskładnikowej kompozycji z wyrzeźbionych elementów

3) Ocena prac, podsumowanie szkolenia i wręczenie certyfikatów

**Kursant na własność otrzymuje książkę „Sztuka carvingu. Kurs średnio zaawansowany”**



## Instruktorzy:



**Paweł Sztenderski** - Wykwalifikowany instruktor carvingu oraz instruktor praktycznej nauki zawodu, uprawnienia pedagogiczne, - **Vice Mistrz Świata w Carvingu, Mistrz Polski w Carvingu, Zwycięzca Finału Live Carving podczas Olimpiady Kulinarnej IKA 2016, Zwycięzca i pięciokrotny złoty medalista Europejskiego Melonowego Sampionatu, Zdobywca Pucharu Polski w Carvingu, Indywidualny Srebrny oraz Brązowy Medalista międzynarodowej Olimpiady Kulinarnej IKA w latach 2012 oraz 2016**

**Dominika Sadowska** - Wykwalifikowany Instruktor Carvingu - **Vice Mistrzyni Europy 2017, Srebrna medalistka Olimpiady Kulinarnej IKA 2016, laureatka III miejsca w kategorii Live Carving IKA 2016, Zwycięzcy Europejskiego Dyniowego Sampionatu Czechy 2017, Wyróżniona na Międzynarodowym Konkursie w Japonii – Nagoya 2017, Vice Mistrzyni Polski w Carvingu, dwukrotna Zdobywczyni Pucharu Polski w Carvingu, Zwycięzcy Turnieju Carvingowego w Gniewie**

